

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria, Cantanhede		
Critérios de Avaliação		
Departamento: Expressões		Grupo de recrutamento: 260
Ciclo / Curso: 2º ciclo	Disciplina: Educação Física – ATESTADO MÉDICO	Ano de escolaridade: 5 / 6

Domínios (a identificar de acordo com as AE)	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno (os descritores são aplicáveis aos vários produtos e instrumentos de avaliação, incluindo os a utilizar em atividades de integração curricular)				
	Consolidado	NI	Em desenvolvimento	NI	Emergente



<p style="text-align: center;">Área das Atividades Físicas (ATF)</p>	<p>- Desenvolve muito bem as competências essenciais em 3 matérias de diferentes subáreas: Jogos, Jogos Desportivos Coletivos (JDC), Ginástica, Atletismo, Patinagem, Atividades Rítmicas Expressivas (ARE) e Outras (Orientação, Luta e Golfe).</p> <p>* Subárea JDC: Coopera sempre com os companheiros, na apresentação e organização dos jogos e na escolha das ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo (adequadas ao objetivo e às regras do jogo).</p> <p>- Na arbitragem trata sempre todos os colegas com igual respeito e cordialidade, evitando ações que ponham em risco a integridade física dos colegas.</p> <p>- Identifica muito bem os gestos técnicos de cada modalidade e descreve-os com muita correção.</p> <p>- Conhece muito bem as regras de cada jogo e aplica-as com muita ética, em situação de arbitragem, colaborando para o sucesso dos colegas, num ambiente favorável à aprendizagem.</p> <p>* Subárea Ginástica: Identifica e descreve com muita correção os diferentes elementos gímnicos.</p> <p>- Coopera sempre com os companheiros nas ajudas paradas e correções.</p> <p>- Colabora sempre na preparação, arrumação e preservação do material.</p> <p>- Coopera muito bem com os companheiros, apresentando sugestões de aperfeiçoamento da execução de habilidades e novas possibilidades de apresentação.</p> <p>* Subárea/matéria Atletismo: Analisa muito bem, saltos, corridas e lançamentos, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.</p> <p>* Subárea Patinagem: Aprecia e</p>	<p>- Desenvolve satisfatoriamente as competências essenciais em 3 matérias de diferentes subáreas: Jogos, Jogos Desportivos Coletivos (JDC), Ginástica, Atletismo, Patinagem, Atividades Rítmicas Expressivas (ARE) e Outras (Orientação, Luta e Golfe).</p> <p>* Subárea JDC: Coopera às vezes com os companheiros, na apresentação e organização dos jogos e na escolha das ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo (adequadas ao objetivo e às regras do jogo).</p> <p>- Na arbitragem trata regularmente todos os colegas com igual respeito e cordialidade, evitando ações que ponham em risco a integridade física dos colegas.</p> <p>- Identifica satisfatoriamente os gestos técnicos de cada modalidade e descreve-os com alguma correção.</p> <p>- Conhece satisfatoriamente as regras de cada jogo e aplica-as com alguma ética, em situação de arbitragem, colaborando para o sucesso dos colegas, num ambiente favorável à aprendizagem.</p> <p>* Subárea Ginástica: Identifica e descreve com alguma correção os diferentes elementos gímnicos.</p> <p>- Coopera às vezes com os companheiros nas ajudas paradas e correções.</p> <p>- Colabora, por vezes, na preparação, arrumação e preservação do material.</p> <p>- Coopera algumas vezes com os companheiros, apresentando sugestões de aperfeiçoamento da execução de habilidades e novas possibilidades de apresentação.</p> <p>* Subárea/matéria Atletismo: Analisa satisfatoriamente, saltos, corridas e lançamentos, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.</p> <p>* Subárea Patinagem: Aprecia e descreve satisfatoriamente as destrezas e as regras de segurança.</p> <p>* Subárea ARE: Aprecia, compõe e analisa satisfatoriamente sequências de elementos</p>	<p>- Não desenvolve as competências essenciais em 3 matérias de diferentes subáreas: Jogos, Jogos Desportivos Coletivos (JDC), Ginástica, Atletismo, Patinagem, Atividades Rítmicas Expressivas (ARE) e Outras (Orientação, Luta e Golfe).</p> <p>* Subárea JDC: Não coopera com os companheiros, na apresentação e organização dos jogos e na escolha das ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo (adequadas ao objetivo e às regras do jogo).</p> <p>- Na arbitragem não trata todos os colegas com igual respeito e cordialidade, provocando ações que ponham em risco a integridade física dos colegas.</p> <p>- Identifica muito poucos gestos técnicos das modalidades e não os descreve ou, descreve com muitas incorreções.</p> <p>- Não conhece algumas regras dos jogos e aplica-as sem ética, em situação de arbitragem, não colaborando para o sucesso dos colegas e criando um ambiente desfavorável à aprendizagem.</p> <p>* Subárea Ginástica: Identifica alguns e descreve com muitas incorreções os diferentes elementos gímnicos.</p> <p>- Não coopera com os companheiros nas ajudas paradas e correções.</p> <p>- Não colabora na preparação, arrumação e preservação do material.</p> <p>- Não coopera com os companheiros, nem apresenta sugestões de aperfeiçoamento da execução de habilidades e novas possibilidades de apresentação.</p> <p>* Subárea/matéria Atletismo: Não analisa os saltos, corridas e lançamentos cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.</p> <p>* Subárea Patinagem: Não aprecia e não descreve as destrezas e as regras de segurança.</p> <p>* Subárea ARE: Não aprecia, não compõe e não analisa sequências de elementos técnicos</p>
<p style="text-align: center;">Área das Atividades Físicas (ATF)</p>			



(Cont.)	<p>descreve muito bem as destrezas e as regras de segurança.</p> <p>* Subárea ARE: Aprecia, compõe e analisa muito bem sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e/ou grupo.</p> <p>* Subárea Outras: Analisa muito bem as ações técnicas e/ou táticas elementares na subárea outras.</p> <p>Orientação – (SÓ PARA OS 6º ANOS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza percursos elementares, utilizando muito bem as técnicas de orientação e respeitando sempre as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente. 	<p>técnicos elementares em coreografias individuais e/ou grupo.</p> <p>* Subárea Outras: Analisa satisfatoriamente as ações técnicas e/ou táticas elementares na subárea outras.</p> <p>Orientação – (SÓ PARA OS 6º ANOS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza percursos elementares, utilizando satisfatoriamente as técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente. 	<p>elementares em coreografias individuais e/ou grupo.</p> <p>* Subárea Outras: Não analisa as ações técnicas e/ou táticas elementares na subárea outras.</p> <p>Orientação – (SÓ PARA OS 6º ANOS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza percursos elementares, não utilizando as técnicas de orientação e não respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente.
<p>Área dos Conhecimentos (C)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica todas as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. - Utiliza sempre os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. - Conhece e aplica sempre as regras de segurança pessoal e dos companheiros. - Conhece e aplica sempre as regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente. - Compreende e aplica muito bem, em articulação com outras disciplinas, os conhecimentos lecionados transversalmente, nomeadamente os conhecimentos produzidos em atividades colaborativas e em suporte multimodais. 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica algumas as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. - Utiliza às vezes os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. - Conhece e aplica frequentemente as regras de segurança pessoal e dos companheiros. - Conhece e aplica geralmente as regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente. - Compreende e aplica satisfatoriamente, em articulação com outras disciplinas, os conhecimentos lecionados transversalmente, nomeadamente os conhecimentos produzidos em atividades colaborativas e em suporte multimodais. 	<ul style="list-style-type: none"> -Não identifica as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. - Não utiliza os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem. - Conhece e não aplica as regras de segurança pessoal e dos companheiros. - Conhece e não aplica as regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente. - Raramente compreende e não aplica, em articulação com outras disciplinas, os conhecimentos lecionados transversalmente, nomeadamente os conhecimentos produzidos em atividades colaborativas e em suporte multimodais.



<p>Procedimentos, produtos e instrumentos de recolha de dados para a avaliação</p>	<p>Procedimentos – Avaliação diagnóstica dos conhecimentos através de arbitragens e questões orais, realizados no início do ano letivo; divulgação junto dos alunos dos critérios de êxito das aprendizagens; <i>feedback</i> e <i>feedforward</i> frequentes decorrentes do desempenho dos alunos na aula; avaliação formativa (nomeadamente através de questionamento em aula), avaliação sumativa e avaliação sumativa para classificação.</p> <p>Produtos - (com recurso a tecnologias digitais, quando aplicável); trabalhos sobre ações motoras; exercícios-critério; situação de jogo/sequências; trabalhos de pesquisa.</p> <p>Instrumentos - grelhas de registo de observação direta das arbitragens (Ficha de observação), grelhas de análise dos produtos (Registo por Área de Atividade/Modalidade o nível de conhecimento dos diferentes conteúdos programáticos, Exercícios critério e/ ou Situação de jogo / sequências), nomeadamente com a utilização útil de tecnologias digitais (Trabalhos de pesquisa e/ ou Questionários e/ ou outros através da Plataforma Google Classroom). Registo em grelha das faltas de atraso e/ou cumprimento de regras de higiene e/ou cumprimento de tarefas; registo em grelhas de incumprimentos das normas comportamentais estabelecidas em relação colegas / professor / funcionários.</p>			
<p>Algoritmo de ponderação para balanço sumativo global</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1º Período – N = 40% APF + 40% ATF (Média do somatório de A a G avaliados no 1ºP) + 20% C • 2º Período - N = 40% APF + 40% ATF (Média do somatório de A a G avaliados desde o 1º P) + 20% C • 3º Período - N = 40% APF + 40% ATF (Média do somatório de A a G, das 3 matérias de diferentes subáreas em que atingiram o nível de <i>introdução</i>) + 20% C • 1º Semestre – N = 40% APF + 40% ATF (Média do somatório de A a G avaliados) + 20% C • 2º Semestre - N = 40% APF + 40% ATF (Média do somatório de A a G, das 3 matérias de diferentes subáreas em que atingiram o nível de <i>introdução</i>) + 20% C <p>Nota: Na avaliação do domínio das Atividades Físicas (ATF) consideram-se as seguintes SUBÁREAS:</p> <table border="1" data-bbox="353 858 1328 1145"> <tr> <td data-bbox="353 858 689 1145"> <p>A – JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</p> <p>A.1 – Basquetebol</p> <p>A.2 - Futebol</p> <p>A.3 - Andebol</p> <p>A.4 - Voleibol</p> <p>B – GINÁSTICA</p> <p>B.1 – Solo</p> <p>B.2 - Aparelhos</p> <p>B.3 – Rítmica</p> </td> <td data-bbox="701 858 947 1145"> <p>C – ATLETISMO</p> <p>D – PATINAGEM</p> <p>E - ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</p> <p>E.1 – Dança</p> <p>E.2 – Danças Sociais</p> <p>E.3 – Danças Tradicionais</p> </td> <td data-bbox="958 858 1328 1145"> <p>F – OUTRAS:</p> <p>F.1 – Orientação</p> <p>F.2 - Combate (Luta)</p> <p>F.3 – Golfe</p> </td> </tr> </table> <p>Nota - Para os níveis INTRODUÇÃO em três matérias de diferentes subáreas devem observar-se as seguintes condições:</p> <p>1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria.</p> <p>2 – Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS e OUTRAS cada uma das opções apresentadas em sub ponto é considerada como uma matéria.</p>	<p>A – JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</p> <p>A.1 – Basquetebol</p> <p>A.2 - Futebol</p> <p>A.3 - Andebol</p> <p>A.4 - Voleibol</p> <p>B – GINÁSTICA</p> <p>B.1 – Solo</p> <p>B.2 - Aparelhos</p> <p>B.3 – Rítmica</p>	<p>C – ATLETISMO</p> <p>D – PATINAGEM</p> <p>E - ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</p> <p>E.1 – Dança</p> <p>E.2 – Danças Sociais</p> <p>E.3 – Danças Tradicionais</p>	<p>F – OUTRAS:</p> <p>F.1 – Orientação</p> <p>F.2 - Combate (Luta)</p> <p>F.3 – Golfe</p>
<p>A – JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</p> <p>A.1 – Basquetebol</p> <p>A.2 - Futebol</p> <p>A.3 - Andebol</p> <p>A.4 - Voleibol</p> <p>B – GINÁSTICA</p> <p>B.1 – Solo</p> <p>B.2 - Aparelhos</p> <p>B.3 – Rítmica</p>	<p>C – ATLETISMO</p> <p>D – PATINAGEM</p> <p>E - ATIVIDADES RÍTMICAS EXPRESSIVAS</p> <p>E.1 – Dança</p> <p>E.2 – Danças Sociais</p> <p>E.3 – Danças Tradicionais</p>	<p>F – OUTRAS:</p> <p>F.1 – Orientação</p> <p>F.2 - Combate (Luta)</p> <p>F.3 – Golfe</p>		

