

**Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria, Cantanhede**

Departamento: Línguas

Grupo de recrutamento: 300

Ciclo: 2.º e 3º ciclos

Disciplina: Português Língua Não Materna (PLNM) – A1

Ano de escolaridade: aplicável do 5.º ao 9.º ano

Domínios	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno (os descritores são aplicáveis aos vários produtos e instrumentos de avaliação, incluindo os a utilizar em atividades de integração curricular)				
	Muito Bom (nível 5 – de 90% a 100%)	Nível Intermédio (nível 4 – de 70% a 89%)	Suficiente (nível 3 – de 50% a 69%)	Nível Intermédio (nível 2 – de 20% a 49%)	Muito insuficiente (nível 1 – de 0% a 19%)
<b>Oralidade</b>	<p><b>COMPREENSÃO ORAL</b> (O aluno ) Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado;</p> <p>Identifica tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</p> <p>Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</p> <p><b>PRODUÇÃO ORAL</b> Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.</p>		<p><b>COMPREENSÃO ORAL</b> (O aluno ) O aluno reconhece algumas palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado;</p> <p>Identifica alguns tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente;</p> <p>Retém algumas linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</p> <p><b>PRODUÇÃO ORAL</b> Explicita algumas unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Adequa, de forma suficiente, o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.</p>		<p><b>COMPREENSÃO ORAL</b> (O aluno ) O aluno não reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, mesmo quando lhe falam de modo claro e pausado;</p> <p>Não identifica tópicos de mensagens breves mesmo que produzidas pausadamente;</p> <p>Não retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo.</p> <p><b>PRODUÇÃO ORAL</b> Não explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas;</p> <p>Não adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa.</p>



	<p><b>INTERAÇÃO ORAL</b></p> <p>Faz perguntas, formula respostas breves a questões orais, formula/ aceita/recusa um convite;</p> <p>Pede/oferece/aceita/recusa ajuda;</p> <p>Produz enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros;</p> <p>Cumprimenta/despede-se; agradece/reage a um agradecimento; pede/aceita desculpas; felicita; pede autorização; manifesta incompreensão; descreve objetos e pessoas.</p>		<p><b>INTERAÇÃO ORAL</b></p> <p>Faz algumas perguntas, formula algumas respostas breves a questões orais, formula/ aceita/recusa um convite de forma satisfatória;</p> <p>Pede/oferece/aceita/recusa ajuda de forma suficiente;</p> <p>Produz, com incorreções, enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros;</p> <p>Cumprimenta/despede-se; agradece/reage a um agradecimento; pede/aceita desculpas; felicita; pede autorização; manifesta incompreensão; descreve objetos e pessoas, com incorreções.</p>		<p><b>INTERAÇÃO ORAL</b></p> <p>Não faz perguntas, não formula respostas breves a questões orais, não formula/ aceita/recusa um convite;</p> <p>Não pede/oferece/aceita/recusa ajuda;</p> <p>Não produz enunciados orais breves com o objetivo de se apresentar/apresentar outros;</p> <p>Cumprimenta/despede-se; agradece/reage a um agradecimento; pede/aceita desculpas; felicita; pede autorização; manifesta incompreensão; descreve objetos e pessoas, de forma muito elementar.</p>
<b>Leitura</b>	<p>Identifica elementos icônicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos), disponibilizados em diferentes suportes;</p> <p>Identifica palavras-chave e infere o seu significado;</p> <p>Extrai informação de textos multimodais adequados ao contexto de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhece analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>Identifica a função dos conectores de adição e de ordenação;</p>		<p>Identifica, por vezes, elementos icônicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos), disponibilizados em diferentes suportes;</p> <p>Identifica, por vezes, palavras-chave e infere o seu significado;</p> <p>Extrai alguma informação de textos multimodais adequados ao contexto de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Atribui, por vezes, significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Reconhece algumas analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>Identifica, algumas vezes, a função dos conectores de adição e de ordenação;</p>		<p>Não identifica elementos icônicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos), disponibilizados em diferentes suportes;</p> <p>Não identifica palavras-chave e não infere o seu significado;</p> <p>Não extrai informação de textos multimodais adequados ao contexto de aprendizagem, com vocabulário de uso corrente;</p> <p>Não atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto;</p> <p>Não reconhece analogias temáticas em excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>Não identifica a função dos conectores de adição e de ordenação;</p>



	<p>Recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa, em suporte de papel ou online;</p> <p>Reconhece a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <p>Constrói esquemas a partir de textos breves, com eventual recurso a meios digitais;</p> <p>Compreende vocabulário científico de uso corrente;</p> <p>Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...).</p>	<p>Recorre, por vezes, eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa, em suporte de papel ou online;</p> <p>Reconhece parcialmente a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <p>Constrói, de forma incompleta, esquemas a partir de textos breves, com eventual recurso a meios digitais;</p> <p>Compreende algum vocabulário científico de uso corrente;</p> <p>Identifica, por vezes, a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...).</p>	<p>Não recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa, em suporte de papel ou online;</p> <p>Não reconhece a estrutura do enunciado assertivo: padrões de ordem dos constituintes; verbos copulativos; verbos de estado; verbos de atestação; (apresentar-se, revelar, aparentar, mostrar...);</p> <p>Não constrói esquemas a partir de textos breves, com eventual recurso a meios digitais;</p> <p>Não compreende vocabulário científico de uso corrente;</p> <p>Não identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...).</p>
--	---	--	---



<p><b>Escrita</b></p>	<p>Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com eventual recurso a meios digitais;</p> <p>Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</p> <p>Aplica as regras básicas de acentuação;</p> <p>Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>Constrói frases utilizando termos-chave recém-adquiridos;</p>	<p>Escreve de forma suficiente textos adequados ao contexto específico de aprendizagem, com eventual recurso a meios digitais;</p> <p>Planifica de forma suficiente, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</p> <p>Aplica as regras básicas de acentuação;</p> <p>Domina de forma suficiente o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>Constrói frases compreensíveis ainda que com algumas incorreções, utilizando termos-chave recém-adquiridos;</p>	<p>Não escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem;</p> <p>Não planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar;</p> <p>Aplica insatisfatoriamente as regras básicas de acentuação;</p> <p>Domina de forma elementar o alfabeto, a pontuação e a paragrafação;</p> <p>Constrói frases indiscerníveis, não utilizando termos-chave recém-adquiridos;</p>
-----------------------	--	--	--



	Reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com eventual utilização de plataformas digitais.		Reescreve de forma suficiente encadeamentos frásicos a partir de modelos dados, com eventual utilização de plataformas digitais.		Não reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados.
<b>Gramática</b>	<p>Utiliza e reconhece: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Reconhece e estrutura unidades sintáticas;</p> <p>Reconhece frases simples;</p> <p>Compreende e aplica concordâncias básicas;</p> <p>Constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhece e usa palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</p>		<p>Utiliza e reconhece de forma satisfatória: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Domina, de forma suficiente, aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Reconhece e estrutura satisfatoriamente unidades sintáticas;</p> <p>Reconhece algumas frases simples;</p> <p>Compreende e aplica algumas concordâncias básicas;</p> <p>Constrói, satisfatoriamente, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhece e usa, satisfatoriamente campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</p>		<p>Utiliza e reconhece de forma muito elementar: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente;</p> <p>Domina de forma elementar aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência;</p> <p>Não reconhece e não estrutura unidades sintáticas;</p> <p>Não reconhece frases simples;</p> <p>Não compreende e não aplica concordâncias básicas;</p> <p>Não constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas;</p> <p>Reconhece e usa, de forma muito insuficiente, palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.</p>



<b>Interação cultural</b>	<p>Integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>		<p>Integra no seu discurso alguns elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Entende, parcialmente, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>	<p>Não integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização;</p> <p>Não entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.</p>
<b>Processos de recolha de informação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Processos informais, em situação de aula (diálogos, observação, resposta a questões, expressão oral espontânea ...)</li> <li>• Processos formais – momentos formais de: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão do oral</li> <li>- Leitura em voz alta</li> <li>- Leitura analítica para compreensão e interpretação de textos</li> <li>- Compreensão e interpretação de textos</li> <li>- Produção escrita (planificação, textualização e revisão)</li> <li>- Projeto de leitura</li> <li>- Aplicação prática dos conteúdos gramaticais trabalhados</li> </ul> </li> </ul>			
<b>Orientações / Sistema de ponderação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• As tarefas de avaliação contemplarão os cinco domínios elencados nas Aprendizagens Essenciais. Na modalidade de ensino misto ou à distância, os critérios de avaliação aprovados em CP continuarão em vigor e os processos formais de avaliação, nos diversos domínios de referência, serão implementados recorrendo às modalidades mais adequadas (digitais ou não digitais).</li> <li>• Todas as atividades de avaliação são classificadas na escala percentual de 0 a 100%.</li> <li>• A classificação obtida em cada atividade é convertida, no final de cada período, na percentagem correspondente ao domínio avaliado: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Oralidade: 20%</b></li> <li>- <b>Leitura: 30%</b></li> <li>- <b>Escrita: 20%</b></li> <li>- <b>Gramática: 20%</b></li> <li>- <b>Interação cultural: 10%</b></li> </ul> </li> <li>• A avaliação por domínio permite que o aluno tenha maior consciência das suas dificuldades e da área onde deve investir. Por outro lado, potencia uma intervenção pedagógica atempada, favorecendo o apoio às aprendizagens e a melhoria da qualidade do ensino.</li> <li>• No cálculo da classificação a atribuir no 2.º período, considerar-se-á a média final do 1.º período + a média final do 2.º período / 2. No final do 3.º período, considerar-se-á a média final do 1.º período + 1 x a média final do 2.º período + 1 x a média final do 3.º período / 3</li> </ul>			

