

Agrupamento de Escolas Lima-de-Faria, Cantanhede

Critérios de Avaliação

Departamento: Expressões

Grupo de recrutamento: 260

Ciclo / Curso: 2º ciclo

Disciplina: Educação Física – Atestado Médico

Ano de escolaridade: 5º e 6º

Domínios (a identificar de acordo com as AE)	Descritores específicos da disciplina em articulação com o Perfil do Aluno (os descritores são aplicáveis aos vários produtos e instrumentos de avaliação, incluindo os a utilizar em atividades de integração curricular)				
	Muito Bom	Nível Intermediário	Suficiente	Nível Intermediário	Muito insuficiente
ATIVIDADES FÍSICAS (ATF)	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve muito bem as competências essenciais em 3 matérias de diferentes subáreas: Jogos, Jogos Desportivos Coletivos (JDC), Ginástica, Atletismo, Patinagem, Atividades Rítmicas Expressivas (ARE) e Outras (Orientação, Luta e Golfe). * Subárea JDC: Cooperar sempre com os companheiros, na apresentação e organização dos jogos e na escolha das ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo (adequadas ao objetivo e às regras do jogo). - Na arbitragem trata sempre todos os colegas com igual respeito e cordialidade, evitando ações que ponham em risco a integridade física dos colegas. - Identifica muito bem os gestos técnicos de cada modalidade e descreve-os com muita correção. - Conhece muito bem as regras de cada jogo e aplica-as com muita ética, em situação de arbitragem, colaborando para o sucesso dos colegas, num ambiente favorável à aprendizagem. * Subárea Ginástica: Identifica e descreve 		<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve satisfatoriamente as competências essenciais em 3 matérias de diferentes subáreas: Jogos, Jogos Desportivos Coletivos (JDC), Ginástica, Atletismo, Patinagem, Atividades Rítmicas Expressivas (ARE) e Outras (Orientação, Luta e Golfe). * Subárea JDC: Cooperar às vezes com os companheiros, na apresentação e organização dos jogos e na escolha das ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo (adequadas ao objetivo e às regras do jogo). - Na arbitragem trata regularmente todos os colegas com igual respeito e cordialidade, evitando ações que ponham em risco a integridade física dos colegas. - Identifica satisfatoriamente os gestos técnicos de cada modalidade e descreve-os com alguma correção. - Conhece satisfatoriamente as regras de cada jogo e aplica-as com alguma ética, em situação de arbitragem, colaborando para o sucesso dos colegas, num ambiente favorável à aprendizagem. * Subárea Ginástica: Identifica e descreve com 		<ul style="list-style-type: none"> - Não desenvolve as competências essenciais em 3 matérias de diferentes subáreas: Jogos, Jogos Desportivos Coletivos (JDC), Ginástica, Atletismo, Patinagem, Atividades Rítmicas Expressivas (ARE) e Outras (Orientação, Luta e Golfe). * Subárea JDC: Não coopera com os companheiros, na apresentação e organização dos jogos e na escolha das ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo (adequadas ao objetivo e às regras do jogo). - Na arbitragem não trata todos os colegas com igual respeito e cordialidade, provocando ações que ponham em risco a integridade física dos colegas. - Identifica muito poucos gestos técnicos das modalidades e não os descreve ou, descreve com muitas incorreções. - Não conhece algumas regras dos jogos e aplica-as sem ética, em situação de arbitragem, não colaborando para o sucesso dos colegas e criando um ambiente desfavorável à aprendizagem. * Subárea Ginástica: Identifica alguns e

<p>ATIVIDADES FÍSICAS (ATF) (Cont.)</p>	<p>com muita correção os diferentes elementos gímnicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coopera sempre com os companheiros nas ajudas paradas e correções. - Colabora sempre na preparação, arrumação e preservação do material. - Coopera muito bem com os companheiros, apresentando sugestões de aperfeiçoamento da execução de habilidades e novas possibilidades de apresentação. <p>* Subárea/matéria Atletismo: Analisa muito bem, saltos, corridas e lançamentos, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.</p> <p>* Subárea Patinagem: Aprecia e descreve muito bem as destrezas e as regras de segurança.</p> <p>* Subárea ARE: Aprecia, compõe e analisa muito bem sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e/ou grupo.</p> <p>* Subárea Outras: Analisa muito bem as ações técnicas e/ou táticas elementares na subárea outras.</p> <p>Orientação – (SÓ PARA OS 6º ANOS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza percursos elementares, utilizando muito bem as técnicas de orientação e respeitando sempre as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente. 	<p>alguma correção os diferentes elementos gímnicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coopera às vezes com os companheiros nas ajudas paradas e correções. - Colabora, por vezes, na preparação, arrumação e preservação do material. - Coopera algumas vezes com os companheiros, apresentando sugestões de aperfeiçoamento da execução de habilidades e novas possibilidades de apresentação. <p>* Subárea/matéria Atletismo: Analisa satisfatoriamente, saltos, corridas e lançamentos, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.</p> <p>* Subárea Patinagem: Aprecia e descreve satisfatoriamente as destrezas e as regras de segurança.</p> <p>* Subárea ARE: Aprecia, compõe e analisa satisfatoriamente sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e/ou grupo.</p> <p>* Subárea Outras: Analisa satisfatoriamente as ações técnicas e/ou táticas elementares na subárea outras.</p> <p>Orientação – (SÓ PARA OS 6º ANOS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza percursos elementares, utilizando satisfatoriamente as técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente. 	<p>descreve com muitas incorreções os diferentes elementos gímnicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não coopera com os companheiros nas ajudas paradas e correções. - Não colabora na preparação, arrumação e preservação do material. - Não coopera com os companheiros, nem apresenta sugestões de aperfeiçoamento da execução de habilidades e novas possibilidades de apresentação. <p>* Subárea/matéria Atletismo: Não analisa os saltos, corridas e lançamentos cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento.</p> <p>* Subárea Patinagem: Não aprecia e não descreve as destrezas e as regras de segurança.</p> <p>* Subárea ARE: Não aprecia, não compõe e não analisa sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e/ou grupo.</p> <p>* Subárea Outras: Não analisa as ações técnicas e/ou táticas elementares na subárea outras.</p> <p>Orientação – (SÓ PARA OS 6º ANOS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realiza percursos elementares, não utilizando as técnicas de orientação e não respeitando as regras de organização, participação e de preservação da qualidade do ambiente.
<p>CONHECIMENTOS (C)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica todas as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. - Utiliza sempre os dados da sua 	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica algumas as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. - Utiliza às vezes os dados da sua 	<ul style="list-style-type: none"> -Não identifica as capacidades físicas: resistência, força, velocidade, flexibilidade, agilidade e coordenação (geral), de acordo com as características do esforço realizado. - Não utiliza os dados da sua autoavaliação

	<p>autoavaliação para se envolver na aprendizagem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhece e aplica sempre as regras de segurança pessoal e dos companheiros. - Conhece e aplica sempre as regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente. - Compreende e aplica muito bem, em articulação com outras disciplinas, os conhecimentos lecionados transversalmente, nomeadamente os conhecimentos produzidos em atividades colaborativas e em suporte multimodais. 		<p>autoavaliação para se envolver na aprendizagem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhece e aplica frequentemente as regras de segurança pessoal e dos companheiros. - Conhece e aplica geralmente as regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente. - Compreende e aplica satisfatoriamente, em articulação com outras disciplinas, os conhecimentos lecionados transversalmente, nomeadamente os conhecimentos produzidos em atividades colaborativas e em suporte multimodais. 		<p>para se envolver na aprendizagem.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhece e não aplica as regras de segurança pessoal e dos companheiros. - Conhece e não aplica as regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente. - Raramente compreende e não aplica, em articulação com outras disciplinas, os conhecimentos lecionados transversalmente, nomeadamente os conhecimentos produzidos em atividades colaborativas e em suporte multimodais.
<p>Procedimentos, produtos e instrumentos de recolha de dados para a avaliação</p>	<p>Procedimentos – Colocar o aluno em situação de observador/ "avaliador" identificando os erros técnicos do par. Confrontar a execução do par com a execução correta através de um vídeo e/ ou da observação de outro colega que realize corretamente. Consultar as tabelas com os resultados das avaliações dos colegas, nomeadamente da condição física, e confrontar com a realidade diagnosticada no Agrupamento.</p> <p>Produtos - execução física e coreográfica, vídeos (alinhados com as metodologias e que envolvam ativamente os alunos e que mobilizem, com intencionalidade pedagógica, o recurso a tecnologias digitais)</p> <p>Instrumentos - grelhas de registo de observação direta (Ficha de observação), grelhas de análise dos produtos (Registo por Área de Atividade/Modalidade o nível de execução dos diferentes conteúdos programáticos, Testes de aptidão física e/ ou Exercícios critério e/ ou Situação de jogo / sequências), nomeadamente com a utilização útil de tecnologias digitais (Trabalhos de pesquisa e/ ou Questionários e/ ou outros através da Plataforma Google Classroom). Registo em grelha das faltas de material e/ou atraso e/ou cumprimento de regras de higiene e/ou cumprimento de tarefas; registo em grelhas de incumprimentos das normas comportamentais estabelecidas em relação colegas / professor / funcionários.</p> <p>Nota: Instrumentos de avaliação possíveis de utilizar de acordo com a situação de aula / aluno, tanto no regime presencial, não presencial ou misto, com o auxílio, sempre que possível, dos recursos digitais.</p>				
<p>Algoritmo de ponderação para balanço sumativo global, traduzido numa classificação final</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º Período - N = 60% ATF (Média do somatório de A a F avaliados no 1ºP) + 40% C ▪ 2º Período - N = 60% ATF (Média do somatório de A a F avaliados desde o 1º P) + 40% C ▪ 3º Período - N = 60% ATF (Média do somatório de A a F, das 3 matérias de diferentes subáreas em que atingiram o nível de introdução) + 40% C <p>Nota: Na avaliação do domínio das Atividades Físicas (ATF) consideram-se as seguintes SUBÁREAS:</p>				

<p>A – JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> A.1 – Basquetebol A.2 - Futebol A.3 - Andebol A.4 - Voleibol <p>B – GINÁSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> B.1 – Solo B.2 - Aparelhos B.3 – Rítmica 	<p>C – ATLETISMO</p> <p>D – PATINAGEM</p> <p>E - ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS</p> <ul style="list-style-type: none"> E.1 – Dança E.2 – Danças Sociais E.3 – Danças Tradicionais 	<p>F – OUTRAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> F.1 – Orientação F.2 - Combate (Luta) F.3 – Golfe 	
<p>Nota - Para os níveis INTRODUÇÃO em três matérias de diferentes subáreas devem observar-se as seguintes condições:</p> <p>1 - O ATLETISMO constitui-se, simultaneamente, como uma subárea e como uma matéria.</p> <p>2 – Nas subáreas JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS, GINÁSTICA, PATINAGEM, ATIVIDADES RÍTMICAS E EXPRESSIVAS e OUTRAS cada uma das opções apresentadas em sub ponto é considerada como uma matéria.</p>			