



O aprendiz de investigador

Respeitar os direitos de autor

Referências bibliográficas

ensino básico | 2.º e 3.º CEB

L i t e r a c i a s n a e s c o l a : f o r m a r o s p a r c e i r o s d a b i b l i o t e c a



A norma APA (6.ª ed.)

APA - American Psychological Association

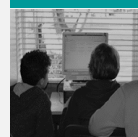
sumário

- Respeitar os direitos de autor
- Referências bibliográficas
- Regras para as referências bibliográficas
- Formas de entrada nas referências bibliográficas
- Tipos de referências bibliográficas:
 - Livros
 - Publicações periódicas
 - Documentos com imagens e som
 - Páginas web
 - Blogue
- Ordenação da lista de referências



Respeitar os Direitos de Autor

- Em qualquer tipo de trabalho escolar que realizamos devemos, sempre, identificar as obras e os autores em que nos baseámos para o fazer, pois só assim estaremos a respeitar os direitos dos criadores, os seus autores.
- Para o fazer existem várias normas. Nos agrupamentos de escolas do concelho de Cantanhede foi adotada a **norma APA** (6.ª edição) que é usada para fazer citações, transcrições e referências bibliográficas.



Referências bibliográficas

- **Fazemos uma referência bibliográfica**, quando registamos os elementos que identificam um documento (autor, ano de edição, título, local de edição, editora, URL,...).

Gaarder, J. (2005). *A biblioteca mágica* (3.^a ed.). Barcarena: Presença.



Regras para as referências bibliográficas

- Para elaborar a referência bibliográfica de um documento temos de conhecer alguns elementos básicos:

Título

Autor

Ano de edição

Local de edição

Editora

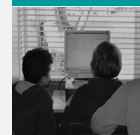
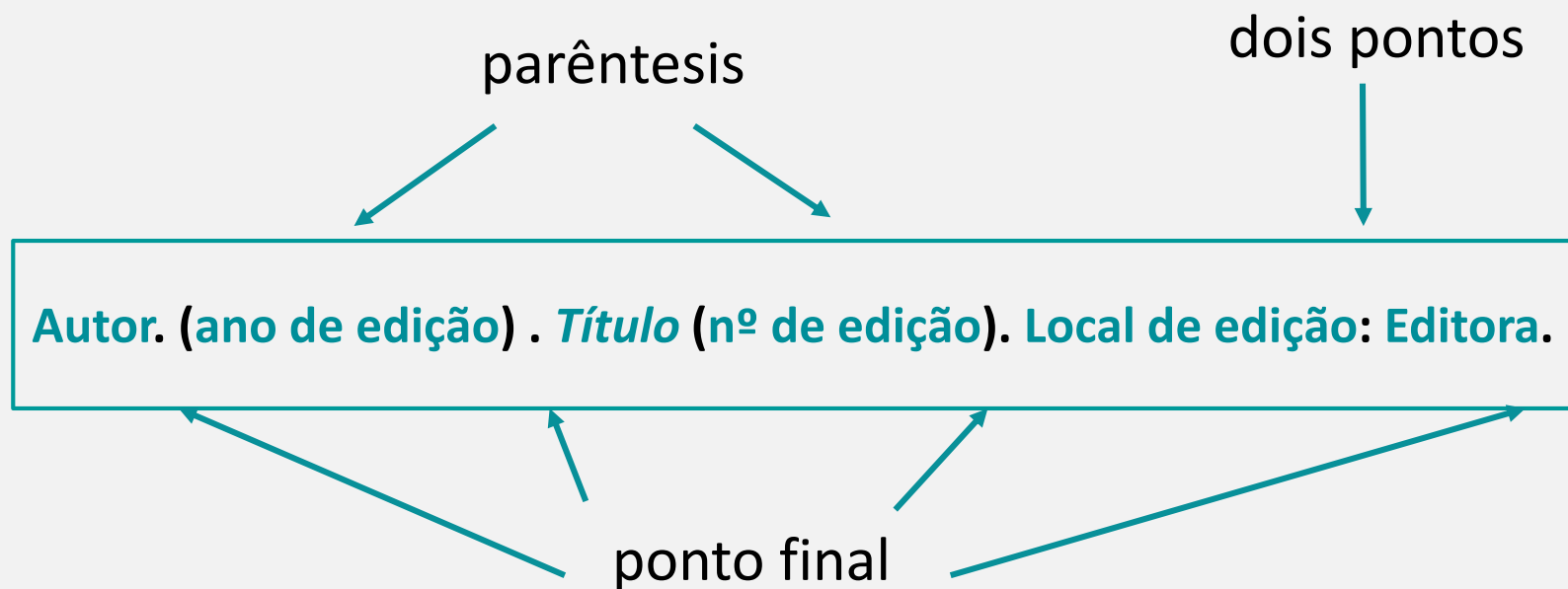
Nº de edição

URL (para documentos em linha)



Regras para as referências bibliográficas

- E organizados de acordo com pontuação específica



Formas de entrada nas referências bibliográficas

- A **entrada** é o 1.º elemento da referência bibliográfica e vai permitir a sua ordenação.
- O **autor** é, habitualmente, o primeiro elemento de entrada.



Autor (ano de edição). *Título* (nº de edição). Local de edição: Editora.



Formas de entrada nas referências bibliográficas

- Quando o autor é uma **pessoa**, a entrada é determinada pelo apelido, seguido de vírgula e dos restantes nomes abreviados, indicando-se apenas as iniciais

José Jorge Letria

Letria, J. J.

Ana Maria Magalhães

Magalhães, A. M.



Formas de entrada nas referências bibliográficas

- No caso de a obra possuir mais do que um autor, os diferentes nomes são separados por **vírgulas** e o último por um “e” comercial **&** :

Almeida, M. J. , Santos, A. & Silva, J. P.



Formas de entrada nas referências bibliográficas

- Quando é, por exemplo, uma coletividade, instituição ou organismo o seu nome deve ser escrito por extenso:

Instituição (entidade, organização)

Universidade de Coimbra. Faculdade de Letras

- Quando o autor não está determinado, a entrada é feita pelo título (sempre escrito em itálico)

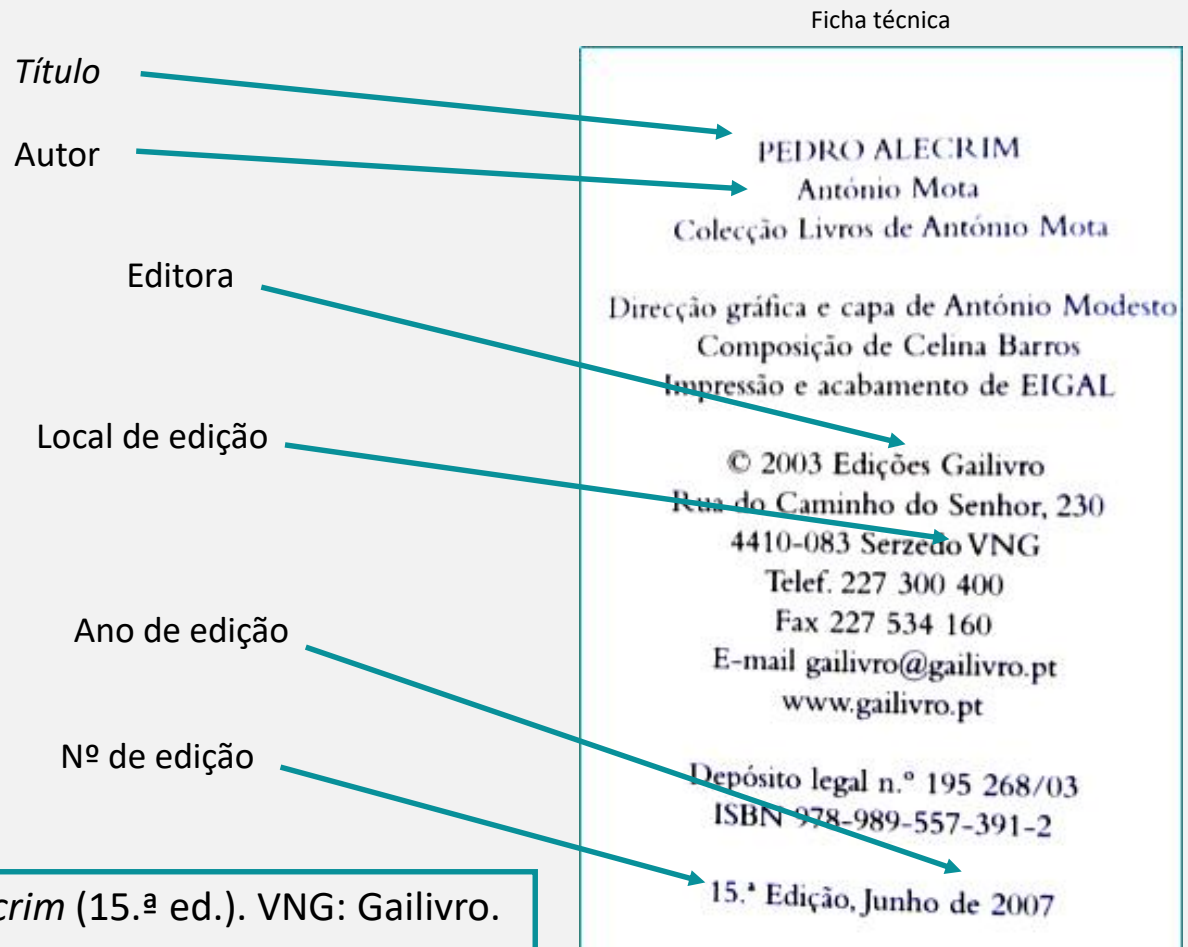
Escultura. (1981). Lisboa: Verbo.



Tipos de referências bibliográficas:

Livros

Autor. (ano de edição). *Título* (nº de edição). Local de edição: Editora.



Mota, A. (2007). *Pedro Alecrim* (15.ª ed.). VNG: Gailivro.



Regras para as referências bibliográficas

- Esses elementos têm de ser ordenados. A norma **mais comum** é:

1º o autor.

2º a data de edição

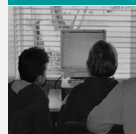
3º o título

4º o número de edição

5º o local de edição

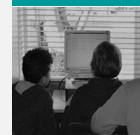
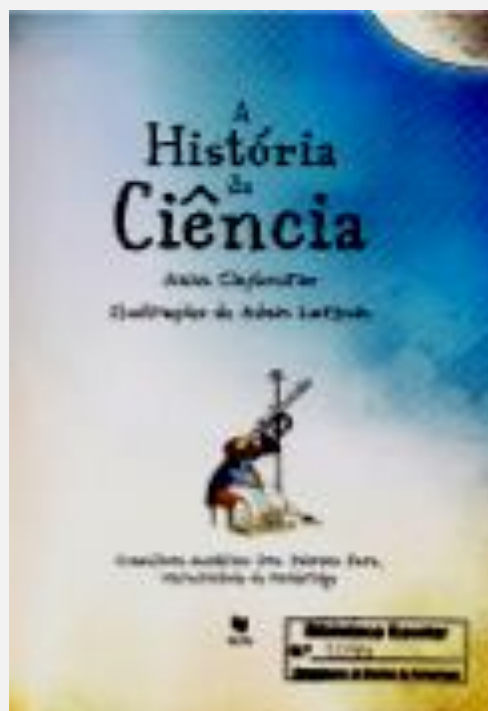
6º a editora

Quando o documento é consultado *online* deve indicar-se, depois de “Disponível em”, o respetivo URL



Onde encontrar a informação | Livro

A informação de que vamos precisar encontra-se, normalmente, na **capa**, na **folha de rosto** e na **ficha técnica**.



Tipos de referências bibliográficas:

Publicações periódicas

Autor. (ano, mês). Título do artigo. *Título da publicação periódica*, volume (n.º), páginas.

Título da publicação

Número

Data (ano e mês)

Título do artigo

Autor

Interessante 11

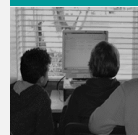
Páginas

The diagram illustrates the components of a bibliographic reference for a periodic publication. It features two images: the cover of 'Super Interessante' magazine (N.º 190, Fevereiro 2014) and an open article 'Um génio raro' by João Aguiar. Arrows point from labels to specific parts of these images: 'Título da publicação' points to the magazine cover, 'Número' points to the issue number 'N.º 190', 'Data (ano e mês)' points to the date 'Fevereiro 2014', 'Título do artigo' points to the article title 'Um génio raro', 'Autor' points to the author's name 'JOÃO AGUIAR', and 'Páginas' points to the page number '11'.

Aguiar, J. (2014, fevereiro). Um génio raro. *Super Interessante*, 190, 10-11.

Onde encontrar a informação | Publicação periódica

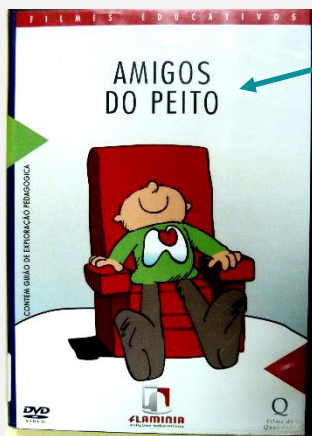
A informação encontra-se, habitualmente, na **capa**, na **ficha técnica** e nas **páginas respetivas**



Tipos de referências bibliográficas:

Documentos com imagens e som

Autor (função). (Ano de edição) *Título* [suporte do documento]. Local de edição: Editora.



Título



Ficha técnica



Autores e função

Ano de edição

Editora

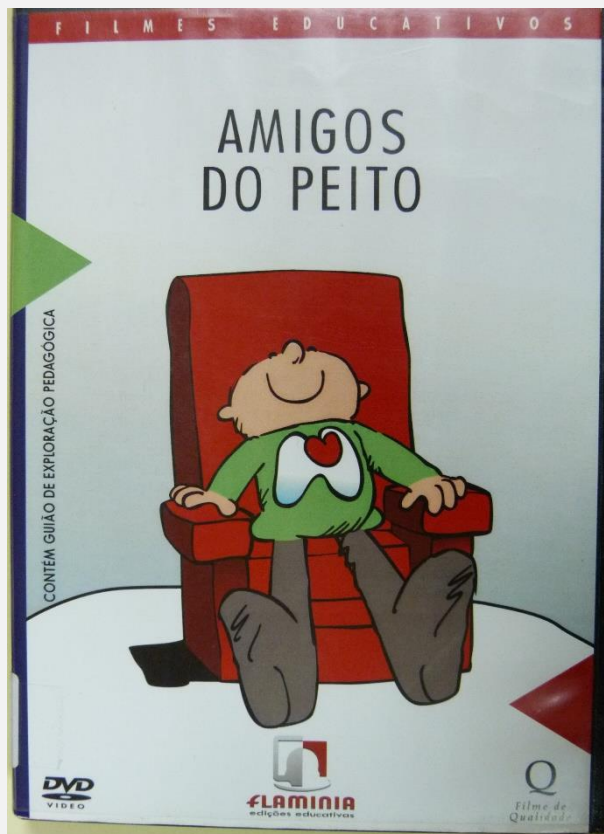
(Não apresenta local de edição)

Suporte do documento

Browning, B. (Realizador). (2007). *Amigos do peito* [DVD]. (s/l): Flaminia.

Onde encontrar a informação | Documentos com imagens em movimento e com som

A informação encontra-se na **capa** e na **ficha técnica** ou mesmo no **próprio documento**.



Tipos de referências bibliográficas:

Páginas Web

Autor. (ano de publicação). *Título*. Disponível em URL do documento



The image shows a screenshot of a web page from Naturlink. Three teal arrows point to specific parts of the page: one to the title 'O estudo dos fósseis e a evolução da vida', one to the author 'Sara Otero', and one to the URL in the browser's address bar. The page content includes a breadcrumb trail, social media sharing buttons, and a brief text about fossils.

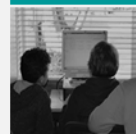
Título

Autor

URL do documento

(Sem data de publicação)

Otero, S. (s/d). *O estudo dos fósseis e a evolução da vida*. Disponível em <http://naturlink.sapo.pt/Natureza-e-Ambiente/Interessante/content/O-estudo-dos-fosseis-e-a-evolucao-da-vida?bl=1&viewall=true>



Tipos de referências bibliográficas:

Blogue

Autor. (ano, mês dia de publicação). *Título*. [fonte]. Disponível em URL do documento

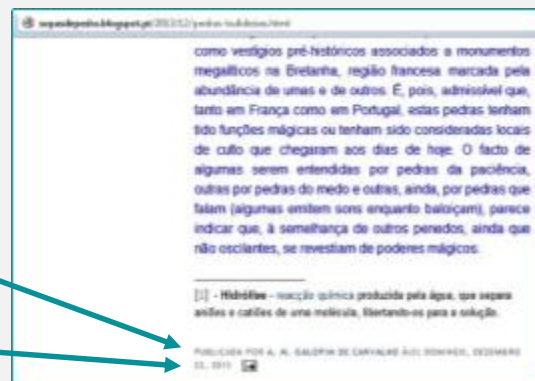
Fonte

URL do documento

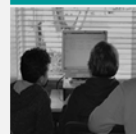
Título

Autor

Ano, mês e dia de publicação



Carvalho, A. M. G. de (2013, dezembro 22). *Pedras bulideiras*. [Mensagem em blogue]. Disponível em <http://sopasdepedra.blogspot.pt/2013/12/pedras-bulideiras.html>



Onde encontrar a informação | Fontes *online*

A informação encontra-se, frequentemente, no écran no topo e na parte final do documento.



Ordenação da lista de referências

- A lista de referências bibliográficas aparece no final do trabalho.
- É ordenada alfabeticamente pelo apelido do autor do documento.
- A alfabetação das referências bibliográficas faz-se letra a letra.
- Quando o autor não é identificado o título é o elemento ordenador.
- Em termos de disposição gráfica, a primeira linha de cada referência alinha-se à esquerda e as restantes iniciam-se com avanço à direita.
- Várias obras de um mesmo autor entram por ordem de ano (primeiro as mais antigas).



Ordenação da lista de referências

Referências bibliográficas

Aguiar, J. (2014, fevereiro). Um génio raro. *Super Interessante*, 190, 10-11.

Browning, B. (Realizador/ Animador). (2007). *Amigos do peito* [DVD]. (s/l): Flaminia.

Carvalho, A. M. G. de (2011). *Dicionário de Geologia*. Lisboa: Âncora.

Carvalho, A. M. G. de (2013, dezembro 22). *Pedras bulideiras*. [Mensagem em blogue]. Disponível em <http://sopasdepedra.blogspot.pt/2013/12/pedras-bulideiras.html>

Gaarder, J. (2005). *A biblioteca mágica* (3.ª ed.). Barcarena: Presença.

Mota, A. (2007). *Pedro Alecrim*. (15.ª ed.). VNG: Gailivro.

Os grandes acontecimentos do século XX. (1979). Lisboa: Seleções do Reader's Digest.

Otero, S. (s/d). *O estudo dos fósseis e a evolução da vida*. Disponível em <http://naturlink.sapo.pt/Natureza-e-Ambiente/Interessante/content/O-estudo-dos-fosseis-e-a-evolucao-da-vida?bl=1&viewall=true>



Lista de referências

- American Psychological Association. (2010). *Publication manual of the American Psychological Association* (6.^a Ed.). Washington, DC: APA.
- Lee, C. (2013, outubro 10). *How to cite social media in APA Style (Twitter, Facebook, and Google+)* [Mensagem em blogue]. Disponível em <http://blog.apastyle.org/apastyle/social-media/>

Outros recursos no Aprendiz de Investigador

- Tutoriais em PowerPoint
- Tutoriais em vídeo
- Tutoriais com exercícios de auto verificação e autocorreção
- Grelhas de apoio ao trabalho do aluno

aprendizinvestigador.pt

Ficha técnica

Título: O aprendiz de investigador. Respeitar os direitos de autor. Referências bibliográficas. Ensino básico. | 2.º e 3.º CEB.

Autores: Graça Silva e Isabel Bernardo | Projeto *Literacias na escola: formar os parceiros da biblioteca*

Fotos: Graça Silva | José Plácido

Edição: Bibliotecas Escolares dos Agrupamentos de Escolas do Concelho de Cantanhede, 2016



O aprendiz de investigador. Respeitar os direitos de autor. Referências bibliográficas. Ensino básico. 2.º e 3.º CEB. by Graça Silva e Isabel Bernardo, Projeto Literacias na Escola: formar os parceiros da biblioteca is licensed under a Creative Commons Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional License.

L i t e r a c i a s n a e s c o l a : f o r m a r o s p a r c e i r o s d a b i b l i o t e c a

